Тульский областной специализированный

дом ребенка №1

Доклад на тему:

Сенсорное воспитание ребенка раннего возраста с использованием комнаты Монтессори.

Подготовила учитель-дефектолог

Трошина Элла Ивановна

Г.Тула

Монтессори-терапия выделилась как самостоятельный метод реабилитации на основе так называемой Монтессори-педагогики.

Поскольку в нашей стране при Советской власти не упоминалось это учение как противоречащее социалистическим формам обучения и воспитания детей, напомним, в чем его сущность.

Мария Монтессори, первая женщина-врач в Италии, родилась 31 августа 1870 г. в обеспеченной семье. Ее стремление изучать медицину было настолько велико, что она поступила на медицинский факультет, блестяще его закончила и, несмотря на царящую в Италии безработицу, сразу же получила место в детской психиатрической клинике в Риме, где она столкнулась с тем, что в детских отделениях не было не только игрушек, но и каких-либо других вещей, которые могли бы привлечь внимание ребенка и вызвать у него активный интерес.

Изучение поведения детей навело ученую на мысль, что для человеческого и интеллектуального развития ребенка необходимо больше, чем только еда и одежда. Ей стало ясно, что психическое отставание – больше педагогическая проблема, чем медицинская. Она стала дополнительно изучать педагогику, знакомилась с трудами крупнейших ученых-педагогов своего времени (Гаспар Итард, Эдуард Сеген и др.). Все это позволило ей разработать методику реабилитации детей с нарушениями развития, применить ее в условиях детского сада и для здоровых детей.

Мария Монтессори определяла воспитание как любящую помощь для развития ребенка, которая поддерживает его внутренний потенциал.

Она выделила две задачи воспитания, учитывая их биологическую и социальную значимость:

– биологическую сущность воспитания обеспечивает закономерный процесс развития здорового ребенка или возможный прогресс развития при тех или иных нарушениях здоровья;

– социальная цель может считаться достигнутой, если ребенок, проходя через этапы роста и развития, во взрослом состоянии адаптирован к существованию в социальной среде.

Ребенок обучается через действия и приобретаемый опыт, а для этого ему должны быть созданы определенные условия.

Важнейшими элементами Монтессори-педагогики являются:

– подготовленная среда и материал для развития;

– воспитатель, который включается в процесс по мере необходимости.

Ребенок может только тогда проявлять все свои возможности и качества, когда у него есть свобода и место для двигательной активности, если он сам может выбрать себе занятие, может свободно выражать свои чувства и вступать в социальные контакты.

Монтессори-материал выбран таким образом, что он побуждает ребенка к определенным действиям, так как соответствует его внутренним потребностям и стимулирует всестороннее развитие.

Этот материал распределяется по пяти областям:

– упражнения действий практической жизни;

– сенсорный материал;

– материал для развития речи;

– математический материал;

– материал для так называемого «космического» воспитания.

Монтессори-педагогика получила широкое распространение во многих странах мира, включая Россию. Открыты Монтессори-детские сады и школы для здоровых детей.

Монтессори-лечебная педагогика предполагает также групповое обучение детей с проблемами, отклонениями в поведении, нестандартными потребностями. Монтессори-терапия предполагает индивидуальную реабилитацию детей с выраженными ограниченными возможностями и требует определенных знаний нейрофизиологии, генетики и нейропсихологии.

Ребенок только тогда способен проявлять себя как личность и показать свои возможности, когда он может спокойно и свободно действовать среди своего окружения, т. е. когда есть:

– свобода и уверенность в движениях;

– свобода и возможность выбора;

– свобода и возможность выражать свои чувства;

– свобода и возможность социальных контактов.

Свобода и уверенность дают ребенку возможность жить и формировать свою жизнь в соответствии с собственными внутренними законами и потребностями.

• *Свобода в движениях:* ребенок приобретает опыт через движения и деятельность. Через них он может удовлетворять свои потребности действовать, завоевывать окружающую среду. Естественная и спонтанная двигательная активность в свою очередь формирует ум и душу.

• *Свобода выбора:* ребенок следует внутренней мотивации. Она заставляет его взять предметы, которые отвечают его потребностям и удовлетворяют их. Собственная мотивация – это ключ к любому психически уравновешенному обучению.

• *Свобода повторения:* ребенок должен иметь время и возможность повторять различные действия, чтобы продвигаться вперед в своем развитии. Спонтанное, частое повторение без требования взрослого – это феномен, который возникает при соблюдении всех условий: ребенок находит тот материал, который отвечает его внутренним потребностям, его сенситивной фазе, а внешние условия позволяют это осуществить. Тогда он повторяет действия вплоть до полного своего насыщения и в этом повторении наиболее интенсивно изучает предметы своего интереса, способы действий с ними, развивая одновременно выдержку и концентрацию.

• *Свобода выражения чувств.* Эмоции и мысли в значительной степени задействованы в социальном и психическом развитии ребенка, с ними непосредственно связано и развитие речи. Ребенку должна быть дана возможность выразить свои чувства, чтобы развивать свою речь. Ему нужен взрослый, который чувствует вместе с ним, разговаривает и действует.

• *Свобода социальных контактов:* детям нужна свобода жить и работать в собственном социальном мирке. Они любят самостоятельно решать свои проблемы и часто выражают недовольство при вмешательстве взрослых. Ребенок спонтанно готов помогать другому и взрослеет при этом. Готовность к кооперации намного ярче выражена, чем готовность к конкуренции. Дети должны развивать способность уважать работу других, чувство того, что другой полностью поглощен работой и что вмешательство нежелательно, или что другой ребенок нуждается в помощи, или что эта помощь обижает. Должно формироваться чувство справедливости. Свобода и активная деятельность в благоприятной обстановке являются условиями, позволяющими сформировать такое социальное поведение. Дети, которые могут наслаждаться своей свободой спокойно, личностно развиваются, становятся независимыми, уверенными, на них можно положиться. Эта свобода не безгранична, но границы здесь больше внутренние, заложенные в самом ребенке; они направляет его действия так же, как эмоции и мысли.

Свобода в определенных пределах приводит ребенка к пониманию законов общества.

Подготовленная среда обеспечивает адекватное поведение ребенка и взрослого.

Подготовить хорошо все для выполнения заданий – очень большая, важная и требующая от взрослого достаточно времени задача.

Она влияет, таким образом, на деятельность ребенка, его социальное поведение, воспитывает понятие красоты и гармонии, во многом облегчает работу. Если большинство детей работают самостоятельно, независимы от взрослого, остается время позаниматься с маленькой группой или отдельным ребенком, чтобы помочь, подсказать, какой взять материал, а также для речевого общения. Взрослый может работать спокойно, его не терзают многими желаниями одновременно, он является примером спокойствия и уравновешенности.

Мария Монтессори придавала большое значение тому, как выглядит и как ведет себя взрослый в детских учреждениях. Взрослый – пример для ребенка. Он подражает его манерам, внешнему виду, поведению, мимике и жестам, словам и интонации. Каждый воспитатель должен помнить это и соответственно организовывать свое поведение.

Ребенок должен сам формировать свою личность, найти свой собственный ритм, сам решать и становиться независимым. Для этого ему необходима определенная помощь: умеренная похвала, если он в этом нуждается, достаточное количество времени, но нужны и побуждения, когда он не очень хорошо знает, что делать. Возможность выбора не исключает предложения, если он затрудняется выбрать занятие самостоятельно.

Через контроль за ошибками ребенок может работать независимо, он видит сам: я все сделал правильно. Уравновешенный, уверенный в себе, он не требует поощрения взрослого.

Многие дети должны эту уверенность еще выработать, они привыкли жить по принципу предложения и запрета. Такие дети обычно хорошо учатся избегать того, что их заставляют делать. Взрослому предъявляются достаточно высокие требования, чтобы он смог повлиять и изменить такое поведение. Только когда ребенок поймет, что ему не навязывают ничего насильно и не запрещают необоснованно, что предложения и запреты в данном случае обоснованы пребыванием в группе детей и представленным материалом, он может изменить свое поведение. Чем ненавязчивее и убедительнее воздействует взрослый, тем скорее появятся положительные результаты.

Каждый ребенок играет и учится в собственном ритме. Часто этому препятствуют обстоятельства окружающей среды. Постоянное побуждение приводит к поведению избегания, постоянные запреты вызывают агрессию. Взрослый должен постараться через ненавязчивое побуждение, чтобы ребенок взял материал к определенному занятию, создав равновесие, в котором малышу предоставляется право выбора, но при котором ребенок усваивает общий темп работы.

Подготовленная среда дает много возможностей выбора. Теоретически можно было бы определить, какая мотивация сейчас превалирует у ребенка. Искусство взрослого заключается в том, чтобы распознать эту мотивацию и постараться, чтобы ребенок увидел и взял необходимый материал.

Всегда найти правильное решение – значит приблизиться к идеалу, для чего необходимо определить:

• уровень развития ребенка;

• его особые интересы;

• что он предпочитает;

• его контакты с другими детьми;

• его проблемы с другими детьми;

• его страхи;

• его проблемы с определенным материалом;

• его поведение при начале и конце занятия;

• его концентрацию и усидчивость;

• развитие речи и готовность к общению;

• пищевые привычки;

• семейные взаимоотношения.

Чем подробнее наблюдения, тем легче так подготовить окружение, что ребенок чувствует себя «принятым», открытым к общению, что он находит материал, отвечающий его уровню развития, способный стимулировать его деятельность.

Взрослый должен быть предсказуем.

Ему надо быть дружелюбным, в хорошем настроении, не навязываться, умеренным в громкости речи, спокойным в движениях, терпеливым, опрятным в одежде – все эти качества должны служить примером для ребенка.

И наконец, не менее важна честность. Ребенок хочет и должен формировать свое поведение, равняясь на поведение взрослого. Он хорошо чувствует, хвалят его за дело или по привычке; ищет границы своих возможностей и может определить их только при честной реакции взрослого.

Ребенку нужна определенная линия, которой он мог бы следовать. Дети счастливы, если действительно получили похвалу за свои усилия, и понимают заслуженный упрек. Но они не могут понять и делаются неуправляемыми, если на одно и то же поведение реакция взрослого противоположна.

Каждый человек, в особенности ребенок, нуждается в пространстве для своего развития. Постоянный контроль вызывает либо агрессию, либо пассивность в зависимости от наклонностей и ситуации.

Каждый человек учится на ошибках, так же учится и ребенок. Взрослые, исходя из длительного опыта, предвидят ошибки, пытаются помочь ребенку, тем самым препятствуя ему эту ошибку совершить и приобрести опыт познания того, в чем заключается ошибка и как ее исправить. То есть блокируется путь к самосовершенствованию ребенка. Доверие – одна из выдающихся способностей, которая присуща хорошему педагогу. Если доверять малышу, он будет изо всех сил стараться донести до стола стаканы. Если предоставить ему время и пространство, он сделает все возможное, чтобы выполнить поручение, сделать это по примеру взрослого.

Стараясь оправдать доверие, он будет чувствовать ответственность и не будет пытаться этого поручения избежать. Доверять отстающему ученику – значит предоставить ему время, не попрекать неуспехами, тогда и он охотно будет принимать помощь. Доверять – значит отойти в тень, когда это нужно, дать возможность ребенку действовать самостоятельно, но не терять контроль за ситуацией, чтобы вмешаться при необходимости.

Хороший педагог доверяет не только ребенку, но и самому себе. Он знает, что необходимо малышу, знает его потребности, старается их удовлетворить, способен признаться себе в том, что так же, как и его подопечные, может делать ошибки, может о них рассказать и их исправить. Дети очень понятливы, хотя для необученного в достаточной степени персонала все это учитывать – непосильная задача.

Монтессори-терапия помогает каждому конкретному ребенку и его близким.

К сожалению, как дети, так и взрослые с ограниченными возможностями не всегда могут воспользоваться преимуществами интеграции. Причины могут быть разные – это и отсутствие интеграционных учреждений, или патология больных несовместима с пребыванием их в коллективе, или есть возрастные ограничения. Для этих людей необходимо находить индивидуальные решения, и это задача Монтессори-терапии. Ей обучают и в Мюнхенском Центре; знания ее дополняют Монтессори-педагогику и Монтессори-лечебную педагогику, знакомят с новейшими достижениями в области нейропсихологии, нейрофизиологии и генетики.

Основная задача всех трех направлений: «Помоги мне сделать это самому» – важнейший постулат Монтессори-терапии, педагогики и лечебной педагогики.

Ребенок с ограниченными возможностями ограничен не только в способности осуществить свои желания и требования, ведь они могут возникнуть только тогда, когда осознаются возможности их выполнения. Из этого исходит как Монтессори-лечебная педагогика, так и Монтессори-терапия. В том и другом случае надо выявить сенситивные фазы у ребенка, искать те предметы и способы действия, которые в данный момент заинтересуют малыша, т. е. попытаться вызвать потребность и затем обеспечить удовлетворение этой потребности.

Уровень возможной самостоятельности зависит в каждом отдельном случае от состояния ребенка, условий жизни и обслуживающего персонала.

С учетом характеристики детей, воспитывающихся в домах ребенка, их можно разделить на две группы: 1. *Дети, неблагополучные в анамнезе* (как биологического, так и социального плана), отстающие в своем развитии из-за условий воспитания, имеющие особенности поведения. Такие дети нуждаются в использовании Монтессори-лечебной педагогики, которая предполагает групповой подход, но с предоставлением каждому права выбора в подготовленной среде. Для этого целесообразно выделить помещение, где было бы все оборудовано для занятий ребенка по принципу Монтессори. Подготовленная среда играет ключевую роль в его развитии. Она обставлена так, чтобы обеспечить его жизненные сиюминутные потребности, дать возможность развиться личностным качествам. Малыш увеличивает, углубляет, улучшает свои знания для дальнейшего развития. Для таких детей все перечисленные проблемы решаются Монтессори-лечебной педагогикой. Если для воспитывающихся в доме ребенка один отрезок бодрствования проводить в условиях подготовленной среды по Монтессори, а педагогу соблюдать все принципы этой системы обучения, можно получить значительный эффект не только в развитии детей, но и в формировании их личностных качеств.

В группу Монтессори-лечебной педагогики можно и нужно включать детей с ограниченными возможностями, но их состояние должно позволять им передвигаться, а поведение – не нарушать общий ритм работы группы. Опыт показывает, что в группе из 8 детей двое могут быть с ограниченными возможностями, но разного плана: например, один – с ДЦП, другой – с синдромом Дауна. Такое интегрирование полезно для здоровых детей, так как они учатся уважать людей, отличающихся от общепринятого стандарта, помогать им, а детям с ограничением возможностей пребывание среди здоровых детей дает мощный толчок к развитию.

2. *Дети, имеющие тяжелые нарушения в состоянии здоровья и в сфере развития.* Они составляют в среднем $^{1}/_{10}$ всего контингента детей. В домах ребенка их держат всех вместе в изолированной группе, где часто обеспечивается только уход без всяких элементов воспитательных воздействий. Здесь многое можно сделать с помощью Монтессори-терапии.

Монтессори-терапия развивается как самостоятельная дисциплина, используя принципы Монтессори-педагогики, но трансформирует подходы к ребенку в зависимости от его состояния. Начинать воздействие надо с первых месяцев жизни, так как у детей с ограниченными возможностями снижена естественная любознательность, ограничены восприятие окружающего мира и двигательная активность. Задача Монтессори-терапии – обеспечить ребенку те воздействия, которые позволили бы довести его до возможной для него верхней границы биологического и социального благополучия. Для достижения этой цели необходима помощь родителей, а если их нет – всего персонала.

Таким образом, можно констатировать, что Монтессори-терапия направлена на возможно более раннее раскрытие и формирование сенситивных фаз каждого конкретного ребенка. Тактильная, оральная и визуальная стимуляции должны сочетаться с акустической, чтобы ребенок мог увязывать свои ощущения с чистыми, конкретными речевыми обозначениями. Задача Монтессори-терапевта – создать основу для выработки самостоятельности. Каждому человеку нужны концентрация и время, чтобы осознать свое восприятие и комфортно решить задачу. Тогда Монтессори-терапевту необходимо использовать принципы дефектологии для регуляции поведения, а дальше уже работать с Монтессори-материалом.

Дети с выраженными ограничениями в физических возможностях, как правило, осознают свои ошибки и недовольны результатом. В первую очередь необходимо довести ребенка до такого уровня развития, когда делается возможным контакт с повседневным окружением, стимулирующим психику и появление интереса. В процессе помощи детям с множественными и разнообразными поражениями должен быть адаптирован не только Монтессори-материал, но также быть модифицированы и способы

педагогического предложения материала, и сама установка Монтессори-воспитателя.

Через адаптированный Монтессори-материал и Монтессори-терапию создается для детей уникальная возможность почувствовать окружающую среду, ознакомиться с ней и таким образом понять ее. При этом они перестают быть зависимыми от того, что им сообщат другие, и могут самостоятельно собирать элементарные впечатления, приобретать опыт действия и мышления.

Первый шаг удается тем быстрее, чем более точно будет соблюдаться все вышесказанное. Чем быстрее ребенок действует успешно, тем выше его мотивация к освоению нового действия, тем меньше его отвлечение, растет концентрация внимания. Упражнение в первой задаче – держать ложку – готовит к достижению отдаленной цели: к самостоятельной еде. Такое выделение отдельных шагов (или задач) действия существенно для всех областей, для всех детей – здоровых и с ограниченными возможностями. Особенно важно это обстоятельство для Монтессори-лечебной педагогики и Монтессори-терапии, хотя оно должно соблюдаться и при Монтессори-педагогике.

Здоровый ребенок может поднести ко рту ложку, полную каши, и с удовольствием съесть ее, даже если он косо сидит на стуле, должен удерживать равновесие и не имеет опоры для ног. Или если вокруг сидят дети, или миска очень большая. Он все равно может полностью быть сконцентрирован на еде. Ребенку с ограниченными возможностями это значительно труднее. Монтессори-терапевт в таком случае должен как-то уменьшить эту проблему, обеспечить как окружение, так и материал, чтобы ребенок мог самостоятельно осуществить требуемое действие.

Изоляция отдельных трудностей позволяет детям сконцентрироваться именно на том предмете их интереса, который занимает их в данный момент.

Однозначного рецепта для формирования навыков или действий для детей с ограниченными возможностями нет. В каждом конкретном случае надо наблюдать за потребностями ребенка и подстраиваться под его возможности.

Выводы:

• каждый ребенок, даже с выраженными ограниченными возможностями, требует определенных предложений к действию с материалом;

• ему надо помочь, чтобы он реализовал эти предложения;

• помощь должна быть организована таким образом, чтобы действия ребенка были успешными и он не был бы ограничен в приобретении собственного

опыта. Принципы Монтессори-терапии применимы в работе с самыми тяжелыми детьми. Важно выявить, какой способ восприятия доступен данному ребенку: у глухого – это глаза, возможность работать руками и передвигаться; у слепого – в первую очередь слух и тактильные ощущения.

В условиях дома ребенка Монтессори-терапия является мощным подспорьем в стимуляции развития детей, особенно с тяжелыми формами ограничения возможностей.