Организация процесса сенсорного воспитания детей раннего возраста.

При определении основных способов организации работы по формированию перцептивной деятельности детей раннего возраста исходили из принципа целесообразного сочетания основных форм обучения в зависимости от задач, содержания и методов обучения.

Основная форма организации обучения детей занятие. Мы избрали форму разделение группы детей в соответствии с их этапами развития восприятия как наиболее действенную и эффективную, поскольку именно она создает возможности установления наиболее тесного эмоционального контакта между ребенком и педагогом, а также имеется возможность отработать под контролем педагога индивидуальные затруднения детей.

Таким образом, формирование сенсорно-перцептивной деятельности детей осуществляется в процессе работы на занятиях по конструированию.

Помимо специальных занятий но конструированию, мы проводили дидактические игры и упражнения на развитие зрительного восприятия. Эти игры и упражнения проводились на 1 и 2 этане - 2 раза в неделю, на 3 и 4 этапе - 1 раз в неделю, на некоторых этапах коррекционно-развивающей работы (II, IV) они заменяли занятия.

Реализация поставленных задач невозможна без создания оптимальных условий для обучения. Создание этих условий, прежде всего, предполагает учет психологических особенностей детей при подборе пособий и игрушек.

При формировании представлений о величине предметов используют специальный дидактический материал. Предметы, входящие в этот дидактический материал, должны обладать ярко выраженными характеристиками протяженности и таким образом наглядно демонстрировать эти свойства предметов. При формировании представлений о форме предметов у детей раннего возраста с начата используют геометрические тела, так как они являются менее абстрактным материалом по сравнению с геометрическими фигурами и более знакомы детям по их ближайшему окружению (шар = мяч, куб = кубик деревянного конструктора и пр.). Геометрические фигуры, как известно, в «чистом виде» в реальном предметном мире встречаются достаточно редко (к примеру, лист бумаги прямоугольной формы, косынка треугольной и пр.). Этом смысле геометрические тела и предметы, имеющие

форму геометрических тел, представляют собой более удобный материал для обследования (их можно взять в руки, с ними можно совершать предметные действия, продиктованные их формой, - прокатить шар, поставить кубы один на другой и т. д.).

В отличие от детей более старшего возраста, дети раннего возраста крайне быстро утомляются, не способны к длительному сосредоточению. Поэтому требуется и особая организация рабочего места ребенка во время занятий. Так. целесообразно располагать игрушки и пособия для проведения занятия в различных частях помещения (группы, кабинета; на столе, на ковре, в шкафу) таким образом, чтобы педагог и ребенок могли буквально переходить от одной группы пособий к другой. Это позволяет менять и вид деятельности, и место проведения занятия, а в конечном счете – увеличивать продолжительность продуктивной работы, предотвращать переутомление ребенка.

Методы и приемы сенсорного воспитания.

Отбор методов обучения и соответствующих им средств проводиться на основе принципов наглядности обучения, сознательности и активности детей при ведущей роли педагога, а также па основе сочетания различных средств обучения в зависимости от задач и содержания обучения.

Характеризуя методы и приемы работы, следует отметить, что обучение носит наглядно-действенный характер. При этом взрослый на первом этапе проявляет максимальную активность, демонстрируя ребенку игрушки и пособия, показывая ему способ действия с ними, сопровождая свои действия эмоциональными восклицаниями. Затем действия осуществляются совместно. При этом взрослый постоянно комментирует выполняемые действия, используя свою речь в качестве стимулирующего средства для побуждения ребенка к действиям. Кроме того, речь взрослого выполняет контролирующую функцию, педагог каждый раз должен напоминать ребенку цель задания и способ его выполнения, чтобы предотвратить соскальзываете на неверный способ выполнения.

На I и II этапе обучения используется способность детей к подражанию. Сначала все действия выполняются совместно с ребенком, поскольку это максимально соответствовало возможностям детей. Затем детям показывают, как выполнить то или иное действие, а затем совместно (т. е. руками ребенка) выполняют. В данном случае подражание является сопряженным: взрослый

осуществляет поэлементный показ действия, а ребенок повторяет каждый элемент. В случаях затруднения взрослый помогает ребенку выполнять действие, направляя его руки. Далее подражание носит отраженный характер: после показа операции ребенок выполняет ее самостоятельно. Взрослый оказывает ему необходимую помощь.

На III этапе обучения дети способны выполнить задание по наглядному образцу после тщательного анализа, объяснения и показа педагога. Педагог руководит действиями ребенка, оказывает ему помощь.

На IV этапе обучения можно подойти к выполнению заданий по инструкции с опорой на образец.