

*Государственное учреждение здравоохранения  
«Тульский областной специализированный дом ребенка для  
детей с органическим поражением центральной нервной системы  
с нарушением психики №1»*

300028, Г. Тула, ул. Ф. Энгельса, д.97

т/ф:31-80-16, 31-80-12

электронная почта: *Dombebi@mail.ru*

Утверждаю  
Главный врач  
Елистратова В.И.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г

# *Паспорт комнаты Монтессори*

Составила старший воспитатель  
Пахомова О.Н.

г. Тула, 2016г

## Общая характеристика

Приоритетным направлением деятельности комнаты Монтессори является организация жизни и деятельности детей в доме ребенка в специально подготовленной предметно-пространственной развивающей образовательной среде. Это означает, что среда призвана обеспечить оптимальные условия для самостоятельной образовательной деятельности детей.

Образовательная деятельность детей раннего возраста в такой среде отвечает возрастным и сенситивным периодам и наиболее полно отвечает жизненно необходимым условиям для развития детей в зонах их актуального и ближайшего развития. Кабинет Монтессори следует назвать *свободной зоной для деятельности*, так как организации всего учебного процесса в ней строится не по предметным занятиям, а по предпочтительной деятельности детей. Такая программа требует от педагога внимательного взгляда в ребенка и изучения детской жизни во всех ее проявлениях с помощью метода включенного наблюдения.

Хорошо оборудованная комната представляет собой не только безопасное для жизни детей пространство, но она содержит, если можно так сказать, пищу для детского ума. Среда создается для деятельности каждого ребенка, переступившего ее порог.

Цель создания комнаты Монтессори: создание условий для индивидуального обучения и подготовительной среды, в которой ребенок свободно ориентируется и самостоятельно выбирает нужный только для него дидактический материал. Формула обучения для каждого ребенка — в свободе выбора. Все цели задачи стоит устанавливать с учетом этой формулы.

Специально-подготовленная предметно-пространственная развивающая среда комнаты Монтессори должна:

- соответствовать возрастным, физическим, психологическим особенностям и потребностям каждого ребенка разновозрастной группы, определенным сензитивным периодам развития;
- предоставлять возможность для проявления инициативы ребенка, для наиболее полной реализации творческих возможностей, раскрытия природного потенциала;
- быть источником информации для организации самостоятельной и совместной деятельности ребенка, для самообучения;
- предоставлять возможность свободно выбирать деятельность, реализовать замысел, получать результат, а также оценивать, осознавать и отвечать за результат своей деятельности;
- предоставлять возможность широкого поля взаимодействия, общения со всеми членами сообщества группы и ДООУ на разных уровнях;
- обеспечить потребность ребенка в создании личного пространства деятельности, а при необходимости - уединения и релаксации;
- предоставлять возможность осознать себя значимой уважаемой личностью, способной адекватно оценивать себя, а также способной уважать и позитивно принимать других членов сообщества группы;
- предоставить возможность развивать в себе самостоятельность, независимость, умение помогать и просить о помощи, совершать ошибки, без страха их совершить, исправлять ошибки с помощью других и самостоятельно;
- способствовать формированию самодисциплины, умения следовать правилам;
- обеспечивать психологическую и физическую безопасность и защищенность каждого ребенка

Одна из основных обязанностей Монтессори-педагога – поддерживать порядок в подготовленной среде и следить за тем, чтобы он не нарушался. Все материалы – вплоть до самого маленького кубика Розовой Башни, острие карандаша, аккуратно сложенные салфетки и полотенца, количество и порядок карточек со словами в грамматических коробках и карточек с числами десятичной системы, мыло в мыльнице или в пузырьке, а

так же принадлежности для чистки обуви – все и всегда должно быть на своем месте. Монтессори считала, что порядок в окружении сохраняет энергию человека. Поэтому педагогику Монтессори иногда называют «средовой педагогией».

Содержание развивающей предметно - пространственной среды группы, согласно требованиям федерального образовательного стандарта дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- физическое развитие
- речевое развитие
- познавательное развитие;
- социально- коммуникативное развитие
- художественно-эстетическое развитие.

Все оборудование размещено в развивающей среде в двух направлениях: для совместной деятельности взрослого и детей и для самостоятельного детского творчества.

К средствам обучения и воспитания в детском саду по системе Монтессори относится, прежде всего, базовый набор автодидактических материалов, созданный самой Марией Монтессори и ее последователями в разных странах мира.

#### **Оборудование комнаты Монтессори.**

Специально подготовленная среда комнаты Монтессори оборудована столами и стульями по росту детей. Низкие открытые полки для размещения дидактических материалов – не выше уровня глаз ребёнка. Стойка с ковриками для индивидуальной работы. Каждый дидактический материал лежит на отдельном подносе, в коробке или корзинке. Все материалы сгруппированы в строгой последовательности и на соответствующих полках для ориентации детей. Они полностью скомплектованы, вымыты и готовы к работе. Каждый материал в единственном числе.

*Подготовленная среда включает в себя:*

Пространство с материалами для упражнений в развитии социальных навыков и навыков самообслуживания:

1. Переливание из кувшина в кувшин.
2. Перекладывание (пересыпание) с помощью ложки.
3. Набор рамок с застежками.
4. Набор предметов для чистки обуви.
5. Набор предметов для стирки и глажки.
6. Набор предметов для мытья рук.
7. Набор предметов для уборки пыли/мусора со стола.
8. Набор предметов для полировки металлических предметов.
9. Набор для полировки металлических предметов.
10. Набор предметов для ухода за растениями.

Пространство с материалами для упражнений в развитии чувств.

1. Материалы для развития зрения:
  - блоки цилиндров
  - розовая башня
  - коричневая лестница
  - красные штанги
  - коробки с цветными табличками
2. Материалы для развития осязания:
  - тактильные дощечки
  - пары тактильных табличек
  - коробка с парами лоскутков ткани

### 3. Материалы для развития слуха:

-шумовые цилиндры

4. Материалы для развития чувства тяжести - барические таблички

5. Материалы для развития чувства тепла - термические цилиндры и таблички

6. Материалы для развития обоняния – бутылочки с запахом

7. Материалы для развития вкуса – вкусовые стаканчики

8. Материалы для развития «стереогностического чувства» - геометрические тела.

9. Сенсорные материалы для подготовки к математике:

- геометрический комод

- коробки с конструктивными треугольниками

- биномиальный и триномиальный кубы

Пространство с материалами для упражнений в развитии родного языка.

1. Материалы для пополнения словарного запаса и классификации слов языка

- слова в трех коробочках

- карточки «предмет-картинка»

- карточки классификация слов языка (мир растений, животных, человека)

2. Материалы для подготовки руки к письму

-металлические рамки-вкладыши

3. Материалы для формирования образа буквы

- тактильные или шероховатые буквы

- большой подвижный алфавит

- малый подвижный алфавит

4. Уголок для чтения и рассматривания книг «Библиотека».

Пространство с материалами для упражнений в развитии математических представлений.

Первая группа математических материалов:

- красно-синие штанги

- шершавые цифры от 0 до 9

- «Веретена»

- «Чипсы»

Пространство с материалами для упражнений в освоении природы и культуры.

- Набор «земные стихии»

- коврик «Планеты Солнечной системы»

- глобус «Вода-суша»

- «Биологический комод»

- комод с пазлами «Части цветка», «Части цветка»

- модель «Тело человека»

- набор «Классификация животного мира»

- набор «Классификация растений»

- набор «Классификация: овощи и фрукты»

- календарь

- часы

- дни недели

-набор «Времена года»

- набор «Профессии»

Пространство с материалами для упражнений в развитии художественных навыков.

1. Набор «Соленое тесто»

2. Набор «Большое приклеивание»

3. Набор для вырезания ножницами «Бумажные контуры»

4. Набор для смешивания красок
5. Набор для копирования
6. Инструменты для художественных работ:
  - краски (гуашь, акварель, пальчиковые краски), сангина, уголь
  - клей (ПВА, клей-карандаш)
  - кисти разного размера
  - ножницы разной формы
  - карандаши цветные, восковые мелки, фломастеры, пастель
  - цветная бумага, картон, гофрированная бумага, калька.

Пространство с материалами для развития музыкальных способностей.

1. Набор детских музыкальных инструментов:
  - шумовые: барабан, бубен, трещетки, клавиесы, бубенчики, маракасы
  - звуковысотные ударные инструменты: металлофоны, ксилофоны
  - духовые: свирели/флейты, свистульки
2. Музыкальный центр
3. CD-диски с музыкальными произведениями для слушания, движения, музицирования.
4. Наборы лент, платков.
5. Мячи разные по размеру и фактуре, гимнастические палки.